

PRESENTAZIONE VCE:

Il gruppo *Venice Cello Ensemble* nasce da un'idea del M° Angelo Zanin, docente di violoncello al Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia e violoncellista del *Quartetto di Venezia*, il quale, consapevole dell'importanza che ha il suonare assieme, ha cercato di infondere nei giovani allievi la propria filosofia e professionalità. Si è andato così formando un gruppo di giovani violoncellisti che durante i corsi estivi e nei numerosi concerti ha potuto continuare l'attività di musica d'insieme e ampliare il repertorio.

Alcuni componenti dell'ensemble sono vincitori di rassegne e concorsi nazionali e internazionali e si sono distinti nella vita professionale in importanti istituzioni musicali come l'Accademia al Teatro alla Scala di Milano, l'Orchestra Giovanile Italiana e l'Orchestra Sinfonica di Lubjana.

Nel marzo 2011 visto l'aumentato interesse da parte di istituzioni e privati per il gruppo, il grado di professionalità raggiunto e la passione dei musicisti, il M° Angelo Zanin decide di fondare l'*Associazione Culturale Venice Cello Ensemble*, con lo scopo di divulgare e promuovere la cultura musicale degli strumenti ad arco, in particolare del violoncello e organizzare l'attività concertistica del gruppo veneziano.

Il repertorio spazia dalle trascrizioni dei grandi classici alle composizioni originali per questo ensemble, come Heitor Villa-Lobos, Pablo Casals, Lorenzo Ferrero, Giovanni Sollima etc., fino alla musica contemporanea dei giorni nostri, toccando ogni genere.

Alcuni compositori come Curt Cacioppo, Carla Reborà, Daniele Corsi, Gabriella Zen, Leonello Capodaglio hanno dedicato musica al complesso veneziano.

Il *Venice Cello Ensemble* si è esibito in importanti stagioni concertistiche e festival in numerose città italiane.

Nel 2008 ha inciso un brano di musica contemporanea intitolato "Fumée d'Ivresse" della compositrice americana Janet Maguire.

Di recente il gruppo si è esibito assieme a Mario Brunello in un concerto in memoria del M° Pablo Casals presso l'Antiruggine di Castelfranco Veneto, e ha registrato una selezione di brani per Radio Vaticana la quale ha dedicato alla formazione veneziana una puntata della trasmissione Diapason.

A conferma del successo e dell'interesse crescente, il Venice Cello Ensemble collabora con alcune istituzioni musicali e accademie europee quali la Kreismusik Schule di Goslar E.V. (Germania), il Conservatorio Superiore di Musica di Castellon (Spagna) Academy of Music and Dramatic Arts di Odense (Danimarca), tramite i professori José Enrique Bouche, Manuel Santapau, Niels Ullner e Eva Csaranko.

Il Venice Cello Ensemble ha l'onore di essere ospitato per le prove e l'attività concertistica residenziale nella prestigiosissima sede di Palazzo Marin (<http://www.palazzomarin.it>), un luogo di incanto di origine cinquecentesca nel cuore culturale e artistico di Venezia a due passi dal Teatro La Fenice.

MUSICISTI: (attuale formazione)
M° Angelo Zanin, Valerio Cossu, Francesca Rismondo, Ester Vianello, Francesco Dalla Libera, Anna Tulissi, Tazio Brunetta, Francesco Di Giorgio, Pietro Silvestri, Enrica Luzzi, Riccardo Paladin, Sibylla Dodo Williams.

L'Associazione Culturale Musicale:
PRESIDENTE: Antonella Ingiostro
DIRETTORE ARTISTICO: M° Angelo Zanin
SEGRETARIO: Carlo Tulissi

VCE Social & Web:
<https://www.facebook.com/pages/Venice-Cello-Ensemble/128891067143883?fref=ts>
<https://myspace.com/venicecelloensemble>
<http://www.venicelloensemble.it/>